

## NOTA DE PREMSA

### Neix el Roster Movistar per a impulsar el talent musical

- **El nou planter de bandes Movistar està compost per Soledad Vélez, Urfabrique, Le Nais, Tercer Sol i Yana Zafiro, i es sumarà a nous artistes pròximament**
- **Durant un any, els integrants del Roster rebran suport per a la creació de nou contingut artístic i realitzaran almenys tres concerts de la mà de Movistar**

**Barcelona, 6 de juny de 2019.-** Movistar llança un nou projecte de mecenatge cultural batejat com Roster Movistar. Aquesta iniciativa neix amb l'objectiu d'elevat el talent musical i potenciar el desenvolupament de bandes i artistes nacionals, tant emergents com consolidats, vinculats a diversos gèneres musicals, destacant l'indie, el pop, l'electrònica o la música urbana.

El Roster Movistar arrenca amb un planter d'artistes heterogeni carregat de talent: Soledad Vélez, Urfabrique, Le Nais, Tercer Sol y Yana Zafiro faran els primers passos d'aquesta iniciativa, a la que s'uniran més grups al llarg de l'any. Una vegada incorporats al *roster*, del que formaran part durant un període d'un any, els grups rebran suport econòmic per a la creació de nou contingut artístic -un videoclip o un EP, per exemple- i també rebran suport en comunicació i promoció.

Els integrants del Roster realitzaran durant aquests dotze mesos almenys tres actuacions programades per Movistar, totes elles amb entrada gratuïta prèvia retirada d'invitacions a les botigues Movistar. La gira del Roster començarà a finals de juny i la seva programació s'anirà anunciant a la futura pàgina web i les seves xarxes socials (@rostermovistar).

Segons Fernando Rascón, director del Roster Movistar, "la iniciativa obre la porta a aquelles bandes del Mediterrani que estan desitjosos de dur a terme el seu projecte musical; nosaltres volem donar-les aquesta primera oportunitat: molt aviat obrirem una convocatòria perquè altres grups interessats puguin sumar-se al Roster".

#### **Integrants del Roster Movistar**

**Soledad Vélez** és una cantant, música i compositora xilena instal·lada a València que ha desenvolupat la seva carrera musical a Espanya, actuant en festivals com el FIB, Primavera Sound o BBK, entre els més de 600 concerts que ha realitzat entre Espanya, Portugal, Regne Unit, Xile, Equador o Mèxic. La premsa la compara amb PJ Harvey, Beach House o Florence and The Machine. Soledad Vélez posseeix el carisma, la màgia, l'elegància, la personalitat i la seducció de les grans artistes. Acaba de publicar 'Noves èpoques', el seu quart àlbum, qualificat als mitjans com un dels millors discos del 2018. La seva discografia la componen dos *Ep*'s i 4 àlbums: l'*EP* autoeditat 'Four seasons to sing' el 2010, l'*EP* 'Black Light in the Forest' el 2011, el

2012 el seu primer àlbum 'Wild Fishing' amb la companyia valenciana Absolute Beginners i el seu segon llarg el 2013 titulat 'Run with wolves'. L'any 2016 fitxa per Subterfuge Records i publica el seu tercer àlbum 'Dance and Hunt' al que incorpora electrònica i sintetitzadors.

**Urfabrique** són Javi i Pau junt amb els seus sintetitzadors, les seves caixes de ritmes, la seva flauta i la seva guitarra. Urfabrique és un còctel de funk, house, disco i electrònica amb esperit indie-pop, una elegant proposta ballable que s'alinea amb artistes com Chromeo, Daft Punk o Breakbot. El primer àlbum d'aquest duet barceloní ha estat premiat per iCat FM com el sisè Millor Àlbum català de 2018. El seu últim *single* 'Prejudice' amb IMB, ha estat elegit com a base per JP Sunshine & Guim i Harvey Touch per als seus pròxims *remixos*. I el seu segell francès Kitsuné, que treballat amb artistes com Phoenix, Two Door Cinema Club o Parcels, ha sigut el responsable de su *single* 'Walls We Build'. Urfabrique ha recorregut escenaris del Cruïlla Festival, de la Monumental de Barcelona, de la Sala Apolo o el Festival 2000 a Paris.

**Le Nais** és una jove artista de Lleida fincada a Barcelona que escriu i compon, i 'Dancing' és el seu *single* debut. Després de molts anys en un conservatori musical, es va allunyar de la música durant molt temps, per una espècie de descontentament tot i sentir-la fonamental en la seva vida. Fins que, des del terra del menjador de casa seva, comença a compondre cada tarda amb una guitarra, connectant amb la seva part més primitiva i sentint aquella necessitat d'expressar-se a través de la música. Després de diversos successos a la seva vida personal, comença a escriure lletres en forma de poesies que li serveixen per a entendre i per a expressar tot allò que costa digerir, i a la vegada, veure néixer les seves primeres cançons.

**Tercer Sol** és un quartet valencià que va debutar l'any 2014; un sol negre presidia la portada d'un disc de pop fosc i psicodèlic, plegat d'ecos, *loops* i reminiscències a l'univers sonor de bandes seminals del *space rock* com Spacemen 3. El 2019, la banda, la banda valenciana integrada per Raúl Pérez (bateria també a Wind Atlas), Almirante (guitarra i veu), Adrián Polo (baix i sintetitzador) i Miguel Molina (teclats) ha presentat un repertori renovat plasmat a l'EP 'Lejos', un viatge a través de diferents paisatges sonors entre el *noise* pop i el post funk: línies de sintetitzador opressives, guitarres inharmoniques, una base rítmica freda i repetitiva, i una veu distant que trobada la seva millor versió en un directe potent i ple de nervi.

**Yana Zafiro** és una jove ucraïnesa de 21 anys que resideix a Múrcia. La seva desbordant creativitat el porta a crear hits amb enorme facilitat, com l'EP 'Mi perro se va a morir' com una carta de presentació on cohabiten pop, bases electròniques, enginy i carisma. Yana no entén de fronteres ni d'etiquetes. A les seves cançons mescla castellà i anglès, es passeja per l'electrònica o el pop de dormitori, i a més a més, està connectada amb l'escena de fanzines o art de la seva ciutat. A "Mi perro se va a morir" reuneix desimboltura i lletres plenes d'enginy, ironia i alineació postadolescent.